

Тематика реферативных работ

По разделу 1. Введение, основные термины и определения в архитектуре:

1. Понятия «архитектура», «здание», «сооружение», «ландшафтная архитектура», «ландшафтный дизайн», «градостроительство», «территориальная планировка».
2. Общие сведения об архитектурной деятельности.
3. Функция, конструкция и художественная форма в архитектуре.

По разделу 2. Архитектурная композиция:

1. Понятие архитектурной композиции, пространства, объема, плоскости.
2. Виды архитектурной композиции.
3. Средства и приемы архитектурной композиции.

По разделу 3. Общие сведения о зданиях и сооружениях:

1. Классификация зданий и сооружений
2. Структурные части здания
3. Физико-технические параметры среды
4. Эргономика в дизайне среды
5. Классификация жилых зданий
6. Планировка квартиры и ее элементы
7. Классификация общественных зданий
8. Объемно-планировочные элементы общественных зданий
9. Классификация производственных зданий и сооружений
10. Объемно-планировочные элементы производственных зданий
11. Планировочно-композиционные схемы зданий
12. Архитектурные детали фасадов и интерьеров
13. Типизация, унификация, модульная координация размеров, индустриализация строительства, стандартизация

По разделу 4. История архитектуры:

1. Зарождение зодчества.
2. Архитектура Древнего Египта.
3. Архитектура Древней Греции.
4. Архитектура Древнего Рима.
5. Архитектура Византии.
6. Архитектура стран западной Европы V – XIV вв. Раннее средневековье.
7. Архитектура стран западной Европы V – XIV вв. Романский стиль.
8. Архитектура стран западной Европы V – XIV вв. Готика.
9. Архитектура Возрождения в Италии. Классицизм, барокко.
10. Архитектура стран западной Европы XVII – нач. XIX вв. Стиль барокко в Италии.
11. Архитектура стран западной Европы XVII – нач. XIX вв. Классицизм во Франции.
12. Архитектура стран западной Европы второй половины XIX – начала

XX вв. Эkleктика, модерн.

13. Становление архитектуры модернизма (конец XIX – середина XX вв.). Функционализм (1920–1930-е гг.). Функциональный метод.

14. Современная мировая архитектура. Развитие архитектуры функционализма. Хай-тек, бионическая архитектура, постмодернизм, минимализм, дигитальная архитектура и др.

15. Русская народная деревянная архитектура.

16. Архитектура Руси X–XI вв.

17. Архитектура феодальных княжеств XII–XV вв.

18. Архитектура Московского государства XV–XVII вв.

19. Архитектура Российской империи XVIII – первой трети XIX вв. Барокко, классицизм.

20. Архитектура Российской империи середины XIX – начала XX вв. Модерн и эkleктика.

21. Советская архитектура 1917–1930-х гг. Конструктивизм, рационализм.

22. Советская архитектура 1930-х – первой половины 1950-х гг. Историзм, сталинский ампиp.

23. Советская архитектура второй половины 1950-х – 1991 гг.

24. Архитектура современной России (1991 г. – настоящее время).

25. Развитие архитектуры на территории Беларуси в эпоху первобытно-общинного строя.

26. Архитектура западных земель Руси во времена Древнерусского государства и феодальной раздробленности (IX – XIII вв.).

27. Развитие архитектуры Беларуси во времена Великого княжества Литовского и Речи Посполитой (XIV – XVIII вв.).

28. Архитектура Беларуси в составе Российской империи (XVIII – начало XX вв.).

29. Архитектура Беларуси во времена Советской власти (1917 – 1991 гг.).

30. Развитие архитектуры независимой Беларуси.

По разделу 5. Методика архитектурного проектирования:

1. Парадигма теоретических основ архитектуры.

2. Ведущие принципы архитектурной организации пространства.

3. Цели архитектурной деятельности.

4. Средства архитектурной деятельности.

5. Проект, стадии проектирования

6. Особенности проектирования жилых, общественных и производственных зданий и сооружений